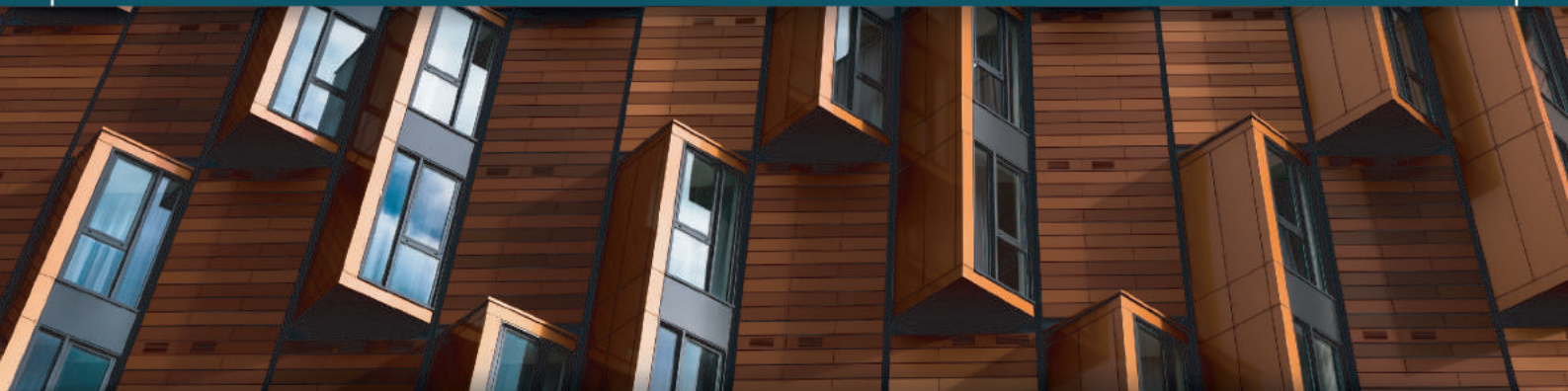


ФАКУЛТЕТ ЗА  
АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЈН

---



## КОИ СМЕ НИЕ?

Факултетот за архитектура и дизајн (ФАД) на Универзитет Американ Колеџ Скопје е водечки факултет во Република Северна Македонија од областа на архитектурата, областа на архитектура и менаџмент, како и областа на внатрешната архитектура. Со амбициозна и висококвалитетна настава, Факултетот има за цел да изгради професионалци способни да се соочат со предизвиците на архитектурата како исклучителен фактор во општеството и животот на човекот. Посветен на врвна едукација на студентите, како и на негување високи естетски и општествени вредности, Факултетот за архитектура и дизајн се гордее со студентите, нивните успешни кариери и нивните дела.

## КОИ СЕ НАШИТЕ ВРЕДНОСТИ?

УАКС ФАД е базиран на Англосаксонскиот Модел, што значи проектанска насоченост. За разлика од тоа, другите факултети во земјата и регионот се базирани на Германската архитектонска школа, која во основа има конструктивна насоченост.

Наставната програма е структурирана според најсовремените трендови во едукацијата на архитектите на 21 век и е посветена на креирање архитекти способни да одговорат на предизвиците на современото живеење и кои, користејќи ги своите знаења и вештини од областа на архитектурата, дизајнот и уметноста, можат да станат активен и одговорен чинител во јавното живеење.

## НАШИОТ КАДАР

Академскиот кадар на Факултетот за архитектура и дизајн при УАКС е балансирана комбинација на теориско и практично знаење, претставено преку истакнати професори, искусни архитекти и вешти проектанти.

Наставниците се врвни професионалци и истакнати архитекти кои континуирано го унапредуваат наставниот процес од теоретски и практичен аспект. Сите наставници и соработници се всушност ментори кои ги водат студентите низ образовниот процес. Нашите предавачи имаат уникатна комбинација на теоретско знаење, информации и референци, но и на вистински архитектонски вештини.

## НАШИТЕ ПРОФЕСОРИ

- Проф. д-р Мишко Ралев
- Проф. м-р Викторија Еремеева
- Проф. д-р Тони Васиќ
- Проф. м-р Виолета Бакалчев
- Проф. д-р Љупчо Јованов
- Доцент д-р Дита Старова
- Проф. д-р Ермис Лафазановски
- Проф. д-р Мартин Гулевски
- М-р Владимир Десков
- М-р Максим Наумовски
- М-р Ана Велинова

## СОРАБОТНИЦИ

- М-р Сашо Блажевски
- М-р Влатко Коцевски
- М-р Иван Мирковски
- Фетах Фетаху, ДИА
- М-р Зоран Павлов
- М-р Бранислава Ѓорѓевиќ Атанасовска
- М-р Нина Карангелеска Тодоровска
- М-р Паолина Милушева
- Мартин Деловски, ДИА
- Иван Николовски, ДИА

## ВИЗИТИНГ ПРОФЕСОРИ

- Проф. д-р Боб Гидинс – UK (Newcastle)
- Проф. д-р Владимир Ладински – UK (Newcastle)
- Проф. д-р Винко Пенезиќ – Хрватска
- Проф. д-р Крешимир Рогина – Хрватска
- Проф. д-р Владимир Величковски – Северна Македонија

## НАШАТА ФИЛОЗОФИЈА

Факултетот за архитектура и дизајн на УАКС е посветен на истакнување на индивидуалните знаења и вештини кај студентите и нивно надградување, со цел да се овозможи секој студент да го оствари својот потенцијал и да го постигне својот максимум. Токму затоа, на ФАД предавањата и вежбите претставуваат сериозна интеракција и дискусија меѓу студентите, професорите, а искуството од таа размена е незаменливо. ФАД има над 25 наставници, соработници и експерти. Тие се посветени на постојана работа со своите студенти, преку вежби кои се одвиваат во групи од 10-15 студенти. Тоа значи дека секој студент добива посебно внимание од страна на наставниците, со цел да го развива својот талент и да ги надгради своите способности.

ФАД е единствен факултет во Северна Македонија каде што на крајот на академската година се одржува годишна изложба. На неа се претставуваат најзначајните студентски достигнувања како резултат на реализација на наставната програма од тековната година. Оваа изложба е важна размена на искуства за студентите, а претставува и можност за нивна промоција и пред истакнати архитекти од земјата, како и пред целокупната јавност.

## ДЕЛОВЕН СОВЕТ НА УАКС

Соработката со Деловниот совет на УАКС е клучен фактор за развојот на високопрофесионален кадар за реалните животни услови. Деловниот совет на УАКС е составен од над 150 водечки компании и организации од различни професионални сфери, меѓу другото и голем број архитектонски и проектантски студија, градежни компании, дизајн студија и институции посветени на културното наследство. Имајќи за цел усогласување на наставните програми на современите процеси и политики, Деловниот совет на УАКС е дополнителна можност за развој на кариерата на студентите на ФАД.

## ОДГОВОРНОСТ КОН ЗАЕДНИЦАТА

Нашите програми се еднакво посветени и на негување социјална одговорност кај студентите, едуцирајќи ги да ја почитуваат заедницата во која живеат и да се однесуваат како одговорни членови на општеството. Имајќи го ова предвид, УАКС редовно организира разновидни социјално одговорни настани и проекти, во кои студентите земаат активно учество.

## НАШИТЕ АКАДЕМСКИ ПРОГРАМИ

Факултетот за архитектура и дизајн нуди иновативна и квалитетна наставна програма, која има за цел да ги подготви студентите за градење успешна кариера во областа на архитектурата и дизајнот.

Факултетот нуди три насоки за додипломски студии:

- Архитектура
- Внатрешна архитектура
- Визуелни уметности

Програмата за постдипломски студии опфаќа четири насоки:

- Архитектура
- Внатрешна архитектура
- Градителско наследство
- Визуелни уметности

# ОЧЕКУВАНИ ЗНАЕЊА И СПОСОБНОСТИ ПО ДИПЛОМИРАЊЕ

## Архитектура

- Насоката архитектура обезбедува познавања на конструктивните, функционалните и обликовните специфики на градбите и соодветно ниво на координација во рамки на архитектонското проектирање.
- Студентите се стекнуваат со познавања за компонентите за дејствување во просторот; поделба на проблемите на функционални, конструктивни и обликовни и способност за одлука за одредени фази од нивниот дизајн.
- Студентите имаат познавања од основните методи за дефинирање проектна програма. Ги разбираат потребите на идните корисници и ги проектираат врз конечниот производ (дизајн) со цел понуда на производ на пазарот со вредност.
- Примена на стекнатите знаења и разбирањето на стручните проблеми во подготвување на основни или други видови детални проекти или документација од сите домени на архитектонското проектирање, и нивна практична примена и реализација, ревизија и надзор.

## Внатрешна архитектура

- Насоката внатрешна архитектура ги обучува студентите за организација и обликување на внатрешноста на архитектонските објекти што директно влијае врз животот и работата на човекот.
- Внатрешните простори се многу почесто предмет на промени предизвикани од многу чинители со што оваа професија е секогаш актуелна и е во тек со промените што ги носи современиот начин на живот.
- Студентите кои ќе ја изберат оваа насока имаат редуцирано оптоварување во конструктивните и урбанистичките предмети. За сметка на тоа, имаат поинтензивна обука од областа на ентериерот и дизајнот.

## Визуелни уметности

- Студентите кои ќе ја изберат оваа насока се стекнуваат со знаења и вештини во областа на ликовните уметности и дизајнот.



# МОЖНОСТИ ЗА ГРАДЕЊЕ КАРИЕРА

По завршувањето на студиите на УАКС ФАД, студентите имаат многу можности за градење професионална кариера во:

- архитектонски и проектантски компании
- градежни фирми
- органи за надзор
- органи за државната управа и локална самоуправа
- компании кои работат со проценки
- компании за графички дизајн
- компании за проектирање и изведба на ентериер
- компании за дизајн и производство на мебел
- рекламни и маркетинг агенции и дизајн студија
- културно уметнички институции
- самостојни графички дизајнери
- самостојни визуелни уметници

# СТРУЧНО И НАУЧНО ЗВАЊЕ ПО ДИПЛОМИРАЊЕ

По дипломирањето на Факултетот за Правни науки, согласно решенијата за акредитација на студиските програми, студентите се стекнуваат со едно од следните звања:

- **Дипломиран инг. архитект – насока архитектура (ЕКТС 180)**
- **Дипломиран инг. архитект – насока внатрешна архитектура (ЕКТС 180)**
- **Дипломиран инг. архитект – насока визуелни уметности (ЕКТС 180)**

По завршувањето на постдипломските студии, студентите се стекнуваат со едно од следните звања:

- **Магистер по архитектура и дизајн (ЕКТС 300)**
- **Магистер по внатрешна архитектура и дизајн (ЕКТС 300)**
- **Магистер по визуелни уметности (ЕКТС 300)**

## Задолжителни Предмети

- Архитектонско проектирање 1
- Нацртна геометрија со техничко цртање
- Математика
- Теорија и историја на архитектура уметност и дизајн 1
- Сликање и пластично обликување
- Перспектива
- Визуелно изразување 2
- Пракса

- Нацртна геометрија со техничко цртање
- Архитектонско проектирање 1
- Сликање и пластично обликување
- Перспектива
- Теорија и историја на архитектура уметност и дизајн 1
- Визуелно изразување 2
- Пракса

- Техники на визуелно изразување 1
- Нацртна геометрија со техничко цртање
- Сликање и пластично обликување
- Перспектива
- Теорија и историја на архитектура уметност и дизајн 1
- Визуелно изразување 2
- Пракса

## Изборни Предмети Во Програма

*(студентите можат да изберат 3)*

- Вовед во менаџмент
- Дизајн на мебел 1
- Архитектонско проектирање 2
- Техники на визуелно изразување 1

*(студентите можат да изберат 2)*

- Вовед во менаџмент
- Техники на визуелно изразување 1
- Менаџмент на информациона системи
- Архитектонско проектирање 2
- Техники на визуелно изразување 2

*(студентите можат да изберат 2)*

- Вовед во менаџмент
- Архитектонско проектирање 2
- Стратешки бренд менаџмент
- Техники на визуелно изразување 2
- Менаџмент на информациона системи

## Изборни Предмети На Ниво На Универзитет

*(студентите можат да изберат 2)*

- Философија
- Англиски јазик 1
- Компјутерски апликации 1
- Компјутерски апликации 2
- Визуелно изразување 1
- Западна цивилизација

*(студентите можат да изберат 2)*

- Визуелно изразување 1
- Англиски јазик 1
- Философија
- Западна цивилизација
- Компјутерски апликации 1

*(студентите можат да изберат 2)*

- Визуелно изразување 1
- Англиски јазик 1
- Екологија и одржлив развој
- Балкански студии
- Компјутерски апликации 1
- Западна цивилизација

## Задолжителни Предмети

- Компјутерска графика 1
- Теорија и историја на архитектура уметност и дизајн 2
- Материјализација на архитектонски простор
- Компјутерска графика 2
- Теорија и историја на архитектура, уметност и дизајн 3
- Графички дизајн
- Пракса

- Компјутерска графика 1
- Архитектонско проектирање 3
- Теорија и историја на архитектура уметност и дизајн 2
- Компјутерска графика 2
- Архитектонско проектирање 4
- Теорија и историја на архитектура уметност и дизајн 3
- Пракса

- Компјутерска графика 1
- Ентериер 1
- Теорија и историја на архитектура уметност и дизајн 2
- Компјутерска графика 2
- Ентериер 2
- Теорија и историја на архитектура, уметност и дизајн 3
- Пракса

## Изборни Предмети Во Програма

*(студентите можат да изберат 4)*

- Архитектонско проектирање 3
- Архитектонски конструкции 1
- Техники на визуелно изразување 2
- Дизајн на мебел 2
- Архитектонско проектирање 4
- Архитектонски конструкции 2
- Основи на скулптура
- Дизајн и мултимедија

*(студентите можат да изберат 4)*

- Ентериер 1
- Материјализација на архитектонски простор
- Техники на визуелно изразување 3
- Архитектонски конструкции 1
- Ентериер 2
- Дизајн на мебел 1
- Основи на скулптура
- Архитектонски конструкции 2

*(студентите можат да изберат 4)*

- Техники на визуелно изразување 3
- Графички дизајн
- Архитектонско проектирање 2
- Ентериер 3
- Дизајн на мебел 1
- Графички дизајн 1
- Материјализација на архитектонски простор
- Архитектонски конструкции 1



# Задолжителни Предмети

- Детал во архитектурата
- Ентериер 1
- Теорија на форма
- Дизајн на урбана опрема
- Ентериер 2
- Проектирање на јавни згради
- Македонска архитектура 19-20 век
- Дипломски труд или завршен испит
- Пракса

- Детал во архитектурата
- Дизајннамебел 2
- Теорија на форма
- Дизајн на урбана опрема
- Индустриски дизајн 1
- Македонска архитектура 19-20 век
- Дипломски труд или завршен испит
- Пракса

- Архитектура на сценски простор
- Осветлување
- Теорија на форма
- Филмска сценографија
- Индустриски дизајн 2
- Костимографија
- Дипломски труд или завршен испит
- Пракса

# Изборни Предмети Во Програма

*(студентите можат да изберат 3)*

- Архитектонско проектирање 5
- Техники на визуелно изразување 3
- Основи на урбанизмот
- Архитектонско проектирање 6
- Менаџмент на информациона системи
- Архитектура на сценски простор

*(студентите можат да изберат 3)*

- Ентериер 3
- Техники на визуелно изразување 3
- Стратешки Бренд Менаџмент
- Архитектура на сценски простор
- Графичкидизајн 1
- Дизајн и мултимедија
- Менаџмент на информациона системи

*(студентите можат да изберат 3)*

- Индустриски дизајн 1
- Основи на скулптураАрхитектонско проектирање 3
- Архитектонски конструкции 2
- Дизајн и мултимедија
- Архитектонско проектирање 4

## Архитектура

### Задолжителни предмети

- Архитектонски конструкции
- Урбан дизајн 1
- Ентериер 1
- Архитектонска типологија
- Урбан дизајн 2
- Изборни предмети
- Пракса 4

### Изборни предмети - студентите бираат 5:

- Архитектонско проектирање 1
- Студио проектирање 1
- Историско и градителско наследство 1
- Визуелно изразување 1
- Архитектонско проектирање 2
- Студио проектирање 2
- Историско и градителско наследство 2
- Визуелно изразување 2
- Научно истражување и критичко мислење
- Деловен англиски јазик

## Градителско наследство

### Задолжителни предмети

- Архитектонски конструкции
- Урбан дизајн 1
- Ентериер 1
- Конзервација и ревитализација
- Урбана и архитектонска ревитализација
- Пракса 4

### Изборни предмети - студентите бираат 5:

- Историско и градителско наследство 1
- Студио градителско наследство 1
- Ентериер 3
- Визуелно изразување 1
- Историско и градителско наследство 2
- Студио градителско наследство 2
- Визуелно изразување 3
- Дизајн 2
- Научно истражување и критичко мислење
- Деловен англиски јазик

## Внатрешна архитектура

### Задолжителни предмети

- Естетика / Визуелна реторика
- Елементи на внатрешна архитектура
- Боја, дизајн и архитектура
- Ентериер 2
- Теорија на архитектурата и дизајнот
- Изборни предмети
- Специјалистички труд
- Пракса 4

### Изборни предмети - студентите бираат 4:

- Ентериер 1
- Студио внатрешна архитектура 1
- Историско и градителско наследство 1
- Визуелно изразување 1
- Студио внатрешна архитектура 1
- Историско и градителско наследство 2
- Визуелно изразување 2
- Научно истражување и критичко мислење
- Деловен англиски јазик

## Визуелни уметности

### Задолжителни предмети

- Естетика и визуелна реторика
- Ентериер 1
- Боја, дизајн и архитектура
- Визуелно изразување 2
- Теорија на архитектурата и дизајнот
- Пракса
- Изборни предмети

### Изборни предмети - студентите бираат 4:

- Визуелно изразување 1
- Студио визуелно изразување 1
- Студио визуелно изразување 2
- Научно истражување и критичко размислување

## Архитектура

### Задолжителни предмети

- Боја, дизајн и архитектура
- Естетика / Визуелна реторика
- Одржливо проектирање
- Теорија на архитектурата и дизајнот
- Изборни предмети
- Магистерски труд

### Изборни предмети - студентите бираат 3:

- Архитектонско проектирање 3
- Студио проектирање 3
- Историско и градителско наследство 3
- Претприемништво
- Современа архитектура на ентериер и дизајн
- Квалитативни истражувања

## Градителско наследство

### Задолжителни предмети

- Боја, дизајн и архитектура
- Одржливо проектирање
- Естетика / Визуелна реторика
- Теорија на архитектурата и дизајнот
- Изборни предмети
- Магистерски труд

### Изборни предмети - студентите бираат 3:

- Историско и градителско наследство 3
- Студио градителско наследство 3
- Визуелно изразување 3
- Претприемништво
- Современа архитектура на ентериер и дизајн
- Квалитативни истражувања

## Внатрешна архитектура

### Задолжителни предмети

- Одржливо проектирање
- Дизајн 1
- Ентериер 3
- Теорија на архитектурата и дизајнот
- Изборни предмети
- Магистерски труд

### Изборни предмети - студентите бираат 3:

- Студио внатрешна архитектура 3
- Современа архитектура, ентериер и дизајн
- Квалитативни истражувања
- Историско и градителско наследство 3
- Визуелно изразување 3
- Претприемништво
- Дизајн 2
- Архитектонско проектирање 3

## Визуелни уметности

### Задолжителни предмети

- Композиција и фотографија
- Дигитална уметност
- Дизајн 1
- Магистерски труд

### Изборни предмети - студентите бираат 5:

- Визуелно изразување 3
- Студио визуелно изразување 3
- Современа архитектура, ентериер и дизајн
- Дизајн 2
- Интегративно студио визуелно изразување



University  
American  
College  
Skopje

**DEDICATED TO YOUR FUTURE**