



# БИЛТЕН

НА УНИВЕРЗИТЕТОТ  
АМЕРИКАН КОЛЕЏ  
СКОПЈЕ





ISSN 1857- 5323

**Б И Л Т Е Н**  
**НА УНИВЕРЗИТЕТ АМЕРИКАН КОЛЕЏ СКОПЈЕ**

**Бр. 118**

---

**Скопје, 26. 11. 2024 година**

Издавач:  
**УНИВЕРЗИТЕТ АМЕРИКАН КОЛЕЏ СКОПЈЕ**

Главен и одговорен уредник:  
**Проф. д-р Тони Васиќ**

Печати:  
**УАКС Скопје**

Тираж: **20 примероци**

СОДРЖИНА

**Стр. 5**

**РЕФЕРАТ**

за избор на наставник во сите наставно-научни звања по група предмети од областа на архитектонско проектирање (2.01.02.01), проектирање на ентериер и мебел (2.01.02.03) и друго (2.01.02.08) на Факултетот за архитектура и дизајн при Универзитет Американ Колеџ Скопје

**Стр. 11**

**РЕФЕРАТ**

за избор на наставник во сите наставно-научни звања по група предмети од областа на урбанистичко и просторно планирање (2.11.01.01) и друго (2.11.01.06) на Факултетот за архитектура и дизајн при Универзитет Американ Колеџ Скопје

РЕФЕРАТ

**ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО СИТЕ НАСТАВНО – НАУЧНИ ЗВАЊА ПО ГРУПА ПРЕДМЕТИ ОД ОБЛАСТА НА АРХИТЕКТОНСКО ПРОЕКТИРАЊЕ (2.01.02.01), ПРОЕКТИРАЊЕ НА ЕНТЕРИЕР И МЕБЕЛ (2.01.02.03) И ДРУГО (2.01.02.08) НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЈН ПРИ УНИВЕРЗИТЕТОТ АМЕРИКАН КОЛЕЦ СКОПЈЕ**

Со Одлука бр. 16-1089/5 од 12 ноември 2024 година донесена на седница на Наставно-научниот совет на Факултетот за архитектура и дизајн, одржана на 12. 11. 2024 година, определени сме за членови на рецензентска комисија за избор на наставник во сите наставно - научни звања по група предмети од областа на архитектонско проектирање (2.01.02.01), проектирање на ентериер и мебел (2.01.02.03) и друго (2.01.02.08) на Факултетот за архитектура и дизајн при Универзитетот Американ Колец Скопје.

Конкурсот за овој избор беше објавен во дневниот весник „Нова Македонија“ на 14. 10. 2024 година, и во предвидениот рок се пријави:

- д-р Ана Велинова

Врз основа на приложената документација од кандидатката, чест ни е на Наставно - научниот совет на Факултетот за архитектура и дизајн да му го поднесеме следниов:

**ИЗВЕШТАЈ**

***Биографски податоци***

Кандидатката д-р Ана Велинова е родена во 1983 година во Скопје. Средното образование го завршува во државното средно училиште - математичка гимназија „Раде Јовчевски-Корчагин“ во Скопје. Во 2009 година дипломира на Архитектонскиот факултет, Универзитет Св. Кирил и Методиј во Скопје, со тема „Програмско инфилтрирање – информативен центар, музеј, кафе, времено домување – Тврдина, Скопје“ и се стекнува со звање Дипломиран инженер архитект. Во 2013 година магистрира на Факултетот за архитектура и дизајн на Универзитетот Американ Колец Скопје, со тема „Пристапи во програмирањето и проектирањето во насока на претставување нови модели на повеќенаменски центри од областа на културата“ и се стекнува со звање Магистер по архитектура и дизајн. Во 2024 година докторира на Архитектонскиот факултет на Универзитетот во Загреб, Хрватска, со тема: „Згради на in-situ музеи: трансформација на архитектонската форма преку параметрите на местото“ и се стекнува со звање Доктор на технички науки (научно подрачје Технички науки, научно поле Архитектура и урбанизам).

**Образование и обука**

Според наставната програма за последипломски докторски студии на Архитектонскиот факултет во Загреб, „целите на последипломските студии се: промислување на напредните научни, истражувачки, наставни и стручни пристапи кои ќе ги унапредат

научно-истражувачките методи и современите сознанија во подрачјето на архитектонското проектирање; поттикнување на научната работа и профилирање на кандидатите за работа на високошколски и научно-истражувачки установи; профилирање на стручни лица кои ќе можат самостојно да истражуваат и унапредуваат различни аспекти на архитектонската дисциплина и да развиваат концепциски и просторно-функционални комплексни архитектонско-урбанистички замисли и програми во однос на современите општествени достигнувања и потреби“, што е во согласност со профилирањето на наставните кадри на Факултетот за архитектура и дизајн при УАКС. Универзитетот во Загреб е рангиран меѓу првите 500 универзитети на листата на Институтот за високо образование при Шангајскиот Џио Тонг универзитет. Универзитетот во Загреб е исто така високо рангиран и на листите на US News Best Global Universities и QS World University Rankings, особено во категоријата на Универзитети во Европа и во рангирањето според подрачјето на инженерски науки. Архитектонскиот факултет во Загреб е вброен и во 50-те најдобри факултети за архитектура во Европа (објавени во стручното списание *Домус*, Италија).

Докторскиот труд на кандидатката д-р Ана Велинова изработен на Архитектонскиот факултет во Загреб, со наслов „Згради на in-situ музеи: трансформација на архитектонската форма преку параметрите на местото“ има три главни научни придонеси: „Првиот придонес на дисертацијата е воведување на аналитичка рамка заснована на интегрален пристап кој ги вклучува процесите со кои е воспоставена релацијата помеѓу музејот и местото, како и пристапите кои се однесуваат на заштитата, интерпретацијата и презентацијата на местото. Воведената аналитичка рамка ги открива главните карактеристики што го дефинираат in-situ музејот, а тие карактеристики се резултат на преклопувањето на двете разгледани полиња. Вториот придонес на дисертацијата е поставување на клучните параметри кои ги дефинираат концептуалните, просторните и визуелните релации на музејот и местото, а служат за систематска анализа на архитектонската форма на музејот. Спроведената анализа ги открива клучните параметри кои ја одредуваат архитектонската форма на музејот. Овие параметри, кои се резултат на интеракцијата на двете полиња на музејот и местото, ја дефинираат рамката во која може да се реализира дизајнот на in-situ музејските згради. Третиот придонес на дисертацијата е препознавање на оперативни архитектонски процедури во процесот на проектирање на in-situ музејски згради. Процедурите ја откриваат поставената релација меѓу музејот и местото, како најсоодветен пристап помеѓу зачувувањето и интервенцијата на местото. Дисертацијата дава основа за нови сеопфатни пристапи во проектирањето на in-situ музеи врз основа на размените помеѓу музејот и местото и на взаемниот придонес во заштитата, интерпретацијата и презентацијата на местото.“

### ***Наставно-образовна дејност***

Кандидатката д-р Ана Велинова во септември 2009 година е ангажирана во наставата на Факултетот за архитектура и дизајн на Универзитетот Американ Колец Скопје. Во 2017 година е избрана за асистент во наставата на Факултетот за архитектура и дизајн.

Во рамките на Факултетот за архитектура и дизајн на УАКС зема учество во изведувањето на настава на следните предмети:

- Втора година – Ентериер 1 (насока Внатрешна архитектура), Ентериер 2 (насока Внатрешна архитектура), Дизајн на мебел 1 (насока Внатрешна архитектура);

- Трета година – Ентериер 1 (насока Архитектура), Ентериер 2 (насока Архитектура), Ентериер 3 (насока Внатрешна архитектура), Дизајн на мебел 2 (насока Внатрешна архитектура);
- Четврта година – Студио внатрешна архитектура 1 (насока Внатрешна архитектура), Елементи на внатрешна архитектура (насока Внатрешна архитектура), Студио внатрешна архитектура 2 (насока Внатрешна архитектура), Ентериер 1 - Брендирање на ентериери (насока Архитектура), Ентериер 1 - Брендирање на ентериери (насока Внатрешна архитектура), Ентериер 2 (насока Внатрешна архитектура);
- Петта година – Студио внатрешна архитектура 3 (насока Внатрешна архитектура), Универзален дизајн (насока Внатрешна архитектура), Интегративно студио внатрешна архитектура (насока Внатрешна архитектура).

### ***Летни школи и работилници***

- Титор на летна школа и работилници за архитектура:
  - Меѓународна летна школа за Архитектура, Охрид, УАКС – Скопје (2018, „Материјални контури“);
  - Студентска работилница на УАКС под раководство на архитектите Пенезиќ и Рогина од Загреб (2014);
  - Студентска работилница на УАКС во соработка со Општина Карпош (2011, проекти за реконструкција на две основни училишта во општина Карпош).

### ***Останати активности поврзани со наставната дејност***

- Академски советник на Факултетот за архитектура и дизајн, Универзитет Американ Колец Скопје
- Член на Универзитетскиот сенат на Универзитетот Американ Колец Скопје
- Член на организациониот одбор на Меѓународната конференција за Европска интеграција на Универзитетот Американ Колец Скопје и задолжена за областа на архитектурата и урбанизмот (2020 – “Climate Change Challenges and Building Resilience”, 2021 – “Post-pandemic sustainability in Europe”)
- Член на комисијата за доделување на наградата за најдобар труд на Меѓународната конференција за Европска интеграција на УАКС (“Prof. Zlat Milovanovic Best Paper Award” 2021)
- Подготовка и изведба на годишни изложби на Факултетот за архитектура и дизајн, Универзитет Американ Колец Скопје

Во текот на изминатите години има одржано предавања од областа на внатрешна архитектура како дел од наставната програма. Во наставната програма учествува со подготовка, организација и изведба на програма за дизајн на мебел од рециклирани производи од хартија, на насоката внатрешна архитектура на последипломски студии. Учествува во подготовка и изведба на наставни програми во соработка со „Галерија Остен“, „Музеј на град Скопје“ и „Национална галерија - Мала станица“ од Скопје. Професионалните ангажмани на кандидатката во

досегашната наставна дејност на Универзитетот Американ Колец Скопје се високо евалуирани на годишно ниво.

### ***Стручно-уметничка дејност и учество на изложби***

• Проекти од областа на архитектурата и архитектонски конкурси:

- „МК 9.50“ и „МК 9.51“ – станбени објекти на ул. Козле, Скопје, изложба и публикација БИМАС 2012 (соработник на проект); „Игра“ – станбен објект на ул. Софиска, Скопје, изложба и публикација БИМАС 2010 (соработник на проект); „Џибар“ – хотелски апартмани, Кожуф, изложба и публикација БИМАС 2010 (соработник на проект); „Белушка“ – станбен објект во Бардовци, Скопје, изложба и публикација БИМАС 2008 (соработник на проект); Библиотека во Берово – конкурсен проект, изложба и публикација БИМАС 2008 (ко-автор на конкурсен проект).

• Во 2011 година учествува на архитектонската изложба „Подмладување“ отворена во културниот центар „Креатив“ во Скопје, која има за цел активирање на напуштени објекти преку нивна пренамена, со проект за адаптација на фабриката за сапун „Цветан Димов“ во медиатека (со И. Илкоска).

### ***Останати активности поврзани со стручно-уметничката дејност***

• Член на Асоцијација на архитекти на Македонија (ААМ)

### ***Научни публикации / објавени истражувања***

Кандидатката ги има објавено следните трудови:

- „Одржлива музејска култура во пост-пандемските градови: студија на случај за Скопје“, 2021 (со М. Батакоја и З. Павлов), Зборник на трудови од Меѓународната конференција за Европска интеграција на Универзитетот Американ Колец Скопје (“Sustainable Museum Culture in the Post-Pandemic City: Case Study of Skopje”, AICEI 2021 – “Post-Pandemic Sustainability in Europe”)

„Студијата на случај за одржлива музејска култура во Скопје се фокусира на мапирање на ресурсите на наследството, преглед на статусот на нивна заштита, читливоста на наследството, пристапноста и капацитетот за изведба на музејска програма на отворено, како и потенцијалите за примена на концептот на „музеј на отворено“ преку програмски и просторни интервенции.

Музеите на отворено се фокусираат на интерпретација на наследството, притоа разбирајќи го наследството не како заштитен статус кво, туку како ресурс кој има суштинска улога во општеството во моментот. Предноста на музеите на отворено е во активното користење на ресурсите на наследството, во промовирањето на живото културно наследство, обезбедувањето на автентично искуство и создавањето на непосредна врска со посетителите.“

- „Згради на in-situ музеи: трансформација на архитектонската форма преку параметрите на местото“, 2024, преглед на докторската дисертација (“In-situ Museum Buildings: Transformation of Architectural Form through Parameters of Place”, *Prostor*, 32 (1(67))



„Дисертацијата ја истражува релацијата помеѓу архитектонската форма на музејот и местото преку специфичен аналитички пристап кој се базира на клучните параметри кои ја дефинираат релацијата помеѓу музејот и местото. За да се испита оваа релација, истражувањето ги опфаќа процесите кои го поврзуваат музејот со местото врз основа на in-situ музејска интерпретација и пристапите за in-situ заштита, интерпретација и презентација на местото.“

Научното списание „Простор“ е индексирано во WoS-A&HCI и други 15 бази.

- „Музејската архитектура и местото: идејата за раст во проектирањето на музеите“, 2024 (“Museum Architecture and Place: The Idea of Growth in Museum Design”, *Yearbook*, XV (1(23))

„Трудот го разгледува аспектот на местото во проектирањето на музејската архитектура и презентира два случаи на линеарна композиција кои го вклучуваат концептот за раст на музејот.“

- „Музејска типологија и аспектот на местото“, 2024 (“Museum Typology and the Aspect of Place”, *Yearbook*, XV (2(24))

„Трудот ја претставува релацијата на музејот со местото користејќи ги типолошките елементи на музејот и нивната врска со конкретното место.“

### ***Учество на конференции***

- „Одржлива музејска култура во пост-пандемските градови: студија на случај за Скопје“ (2021 – Меѓународна конференција за Европска интеграција на Универзитетот Американ Колеџ Скопје);

### ***Учество на семинари***

- TRSS Training and Research Seminar Series, UACS

### ***Општествена дејност***

Во досегашниот ангажман на Факултетот за архитектура и дизајн учествувала во наставата која се изведува во соработка со институции во Р. Македонија како дел од наставната програма на Факултетот. Наставната програма на која учествува е: соработка со град Струга (2018, предмет: Студио внатрешна архитектура, програма: Туристички информативен центар во Струга), соработка со град Крушево (2016, предмет: Брендирање на ентериери, програма: ребрендирање на хотел „Илинден“; 2016, предмет: Студио внатрешна архитектура, програма: Туристички информативен центар во Крушево), соработка со Национална галерија Мала станица, Скопје (2016, предмет: Ентериер 2, програма: Канцелариски простор, Арт кафе, Концепт продавница – Национална галерија Мала станица, Скопје), соработка со Општина Дојран (2016, предмет: Ентериер 2, програма: ентериерно решение на општинска зграда во Дојран; 2015, предмет: Брендирање на ентериери, програма: Брендирање на туристички информативен центар, Брендирање на хотел, Брендирање на продавница за органска козметика во Дојран; 2015, предмет: Студио внатрешна архитектура, програма: Туристички информативен центар во Дојран), соработка со Музеј на град Скопје (2013, предмети: Студио внатрешна архитектура, Ентериер 2, Дизајн 2, програма: галериски изложбен простор на Музеј на град Скопје), соработка со Галерија Остен, Скопје (2012, предмет: Ентериер 2, програма: Галерија Остен и Арт-хотел Остен), студентска работилница во соработка со Општина Карпош (2011, програма: проекти за реконструкција на две основни училишта во општина Карпош).

**ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ**

Врз основа на увидот во поднесената професионална биографија и севкупното дејствување и творештво, комисијата смета дека д-р Ана Велинова искажува висока интелектуална, творечка и педагошка вредност, и дека ги исполнува законските услови да биде избрана во наставно-научно звање *доцент*, поради што се предлага на Наставно-научниот совет на Факултетот за архитектура и дизајн кандидатката д-р Ана Велинова да ја избере во наставно-научното звање *доцент* по група предмети од областа на архитектонско проектирање (2.01.02.01), проектирање на ентериер и мебел (2.01.02.03) и друго (2.01.02.08) на Факултетот за архитектура и дизајн при УАКС.

**РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА**

проф. д-р Мишко Ралев, с.р.

Факултет за архитектура и дизајн,  
Универзитет Американ Колец Скопје

проф. м-р Виолета Бакалчев, с.р.

Факултет за архитектура и дизајн,  
Универзитет Американ Колец Скопје

проф. д-р Љупчо Јованов, с.р.

Факултет за архитектура и дизајн,  
Универзитет Американ Колец Скопје

РЕФЕРАТ

**ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО СИТЕ НАСТАВНО – НАУЧНИ ЗВАЊА ПО ГРУПА ПРЕДМЕТИ ОД ОБЛАСТА НА УРБАНИСТИЧКО И ПРОСТОРНО ПЛАНИРАЊЕ (2.11.01.01) И ДРУГО (2.11.01.06) НА ФАКУЛТЕТОТ ЗА АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЈН ПРИ УНИВЕРЗИТЕТОТ АМЕРИКАН КОЛЕЦ СКОПЈЕ**

Со Одлука бр. 16-1089/6 од 12 ноември 2024 година донесена на седница на Наставно-научниот совет на Факултетот за архитектура и дизајн, одржана на 12. 11. 2024 година, определени сме за членови на рецензентска комисија за избор на наставник во сите наставно - научни звања по група предмети од областа на урбанистичко и просторно планирање (2.11.01.01) и друго (2.11.01.06) на Факултетот за архитектура и дизајн при Универзитетот Американ Колец Скопје.

Конкурсот за овој избор беше објавен во дневниот весник „Нова Македонија“ на 14. 10. 2024 година, и во предвидениот рок се пријави:

- *д-р Павел Вељаноски*

Врз основа на приложената документација од кандидатот, чест ни е на Наставно - научниот совет на Факултетот за архитектура и дизајн да му го поднесеме следниов:

**ИЗВЕШТАЈ**

***Биографски податоци***

Д-р. Павел Вељаноски (1991), основно и средно образование завршил во Скопје. Магистрирал на Архитектонскиот факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје во 2017 година со наслов на магистерски труд „Пејзажна инфраструктура: Екологијата како генеративна алатка”.

Докторира во 2024 година на Институтот за Географија при Природно-математички факултет на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје со тема „Анализа на процесите и идните правци на урбанизација во Скопскиот Регион” под менторство на проф. д-р. Благоја Маркоски. Постапената проблематика за докторската дисертација е во функција на ГИС анализа на феноменот на просторното ширење на градовите воопшто и посебно на Скопскиот регион, како предмет на истражување на состојбата и идните правци на урбанизацијата на градот Скопје и поширокиот регион. Од

2012 до 2016 година е ангажиран како студентски координатор и организатор на студиски патувања за регионалната студиската програма за студенти по архитектура “SCAPES:LAB” каде е дел од организациски одбор за повеќе студиски патувања (Шпанија 2012, Франција 2013, Холандија 2014, Германија 2015 и Русија 2016).

Во 2017 година добитник е на архитектонската награда „Тигрите” под покровителство на Амбасадата на Република Полска во Скопје, која се доделува за најдобар магистерски труд.

Во 2017 година е стипендист на едногодишни специјалистички студии на интернационалната професионална програма наменета за едуцирање и усовршување на менаџерски и лидерски вештини потребни за градење на одржливи системи и конкурентни

бизниси во склад со животната средина и природните ресурси „Possible“ спроведена од Економскиот факултет при УКИМ во Скопје и Приватна научна установа Институт за истражувања во животна средина, градежништво и енергетика Скопје (ИЕГЕ), како дел од истоимениот проект поддржан од програмата Еразмус +.

Во 2018 година е стипендист на истражувачката програма “Thesaurus Poloniae” во Краков, Полска, финансирана од владата на Република Полска каде работи на истражувачки труд на тема „Улогата на полските урбанисти при обновата на постземјотресно Скопје“. Со истоимениот истражувачки труд е дел од изложбата „Скопје: Град, Архитектура и Уметност на Солидарноста“ која се реализираше во Меѓународниот центар за култура во Краков во Јули 2019 година каде д-р. Вељаноски учествува како кураторски соработник и коавтор на официјалната публикација.

Од Септември 2020 година до денес е ангажиран како Асистент во соработничко звање по група предмети од областа на архитектонско проектирање и дизајн и урбано и просторно планирање и проектирање на Факултетот за архитектура и дизајн на Универзитетот Американ Колец Скопје. Како селектор на студентски проекти и концепт на изложба за група предмети зема учество на 9 годишни и биенални студентски архитектонски изложби.

Во рамки на воннаставните активности на Факултетот за Архитектура и дизајн при Универзитетот Американ Колец Скопје учествува во организација и реализација на 4 последователни летни школи за архитектура и дизајн во Охрид, во функција на татор и секретар од 2018 до 2023 година и во функција на програмски раководител во 2024 година. Од 2019 до 2021 година во функција на асистент координатор и истражувач е дел од Еразмус + проектот ENABLE: Embedding collaborative platform for upskilling and networking toward sustainable cities, на кој Универзитет Американ Колец Скопје е водечка организација. Од 2021 до 2023 година во својство на истражувач е дел од проектот SPA:RE Public Spaces Re:claimed, финансиран од програмата на Креативна Европа, проект на кој Универзитет Американ Колец Скопје е проектен партнер.

Д-р. Павел Вељаноски зема активно учество и во вон-академски истражувачки активности, каде е ангажиран во улога на ментор на архитектонски работилници, истражувач и автор на стручни публикации кои произлегуваат од истражувачка работа.

Од 2017 година до денес во улога на фасцилитатор е ангажиран во организација и реализација на културно-едукативниот проект “The Beit Project” каде преку урбаниот простор се поврзува историското наследство со борбата против расизмот, социјалната исклученост и дискриминацијата. Проектот се имплементира секоја година во Скопје под раководство на истоимената организација од Париз, Франција, доминантно поддржан од програмата “Europe for Citizens”, а на национално ниво од Министерството за Култура.

Д-р. Павел Вељаноски го потврдува својот интерес за научно-истражувачка работа така што е учесник на бројни домашни и интернационални научни конференции, од кои како автор и ко-автор има објавено научни трудови кои опфаќаат истражувања од полето на архитектура, урбанизам, просторно планирање, географија, ГИС, хидрографија, археологија, културно наследство и друго. Во последните 5 години има учествувано на шест научни конференции и

има објавено 10 научно истражувачки трудови во стручни списанија, монографии и зборници од научни собири.

Како резултат на неговата досегашна научно-истражувачка и проектантска работа д-р. Павел Вељаноски во последните 10 години има изработено концепт и дизајн за 9 истражувачки изложби, бил кураторски соработник на 2 интернационални изложби, се јавува како организатор на еден начен собир, членува во две комисии за оценување и припрема на конкурсна документација, како и обавува стручна редакција на еден научен труд и една стручна монографија.

Од 2021 година е ангажиран и во проектантското биро ПРОЕКТ К87 од Скопје, каде работи на голем број архитектонски проекти, архитектонски конкурси и истражувања во полето на архитектурата и урбанизмот. Како резултат на неговата проектантска работа, д-р. Павел Вељаноски во последните 10 години учествува во изработка на 6 идејни архитектонски проекти, 7 основни архитектонски проекти, 4 архитектонско-урбанистички студии и учествува на 6 архитектонски и архитектонско-урбанистички конкурси од кои на два е награден со откуп и посебно споменување (special mention). Со својата архитектонска и архитектонско-урбанистичка продукција зема учество на 4 групни архитектонски изложби од национален и интернационален карактер каде има изложено 7 проекти.

### ***Наставно-образовна дејност***

Од 2014 до 2017 година е ангажиран како Соработник во наставата на Архитектонски Факултет – Скопје при Универзитетот „Св.Кирил и Методиј“ во Скопје, каде е дел од наставниот процес на предметите:

- Архитектонско Студио 1 / 2 – прв и втор семестар;
- Архитектонско Студио 3 / 4 – трет и четврт семестар;
- Внатрешна Архитектура 1 – седми и осми семестар.

Од Јануари 2019 до Јули 2020 година е ангажиран како Соработник во настава на Факултетот за архитектура и дизајн на Универзитетот Американ Колец - Скопје каде е дел од наставниот процес на предметите:

- Архитектонско Проектирање 3/4 – трети и четврти семестар;
- Архитектонско Студио 1 – прв семестар;
- Основи на урбанизам – шести семестар;
- Урбан Дизајн 1/2 – седми и осми семестар;
- Македонска Архитектура – шести семестар.

Од Септември 2020 година до денес е ангажиран како Асистент во соработничко звање по група предмети од областа на архитектонско проектирање и дизајн (20100) и урбано и просторно планирање и проектирање (20114) на Факултетот за архитектура и дизајн на Универзитетот Американ Колец – Скопје каде е дел од наставниот процес на предметите:

- Архитектонско Проектирање 3/4 – трети и четврти семестар;
- Архитектонско Студио 1 – прв семестар;

- Основи на урбанизам – шести семестар;
- Урбан Дизајн 1/2 (Студио Урбанизам 1/2) – седми и осми семестар;
- Архитектонско Проектирање Студио Дизајн 1 – седми семестар.

Во 2017 година во улога на Тотор зема учество во реализација на Летна Школа за Архитектура во Св. Јоаким Осоговски, Крива Паланка, во организација на Архитектонски Факултет при Универзитетот „Св.Кирил и Методиј“ во Скопје:

- 2017/Тема: Чувство за дом. Водечки тотор: Алеш Водопивец, Словенија.

Од 2018 до 2023 година година во улога на Секретар и Тотор зема учество во реализација на Меѓународната Летна Школа за Архитектура и Дизајн во Охрид, во организација на Факултетот за Архитектура и Дизајн при Универзитетот Американ Колец Скопје:

- 2021 / Тема: Сценирајќи го охридскиот пејзаж. Водечки тотори: Макс Босхард, Штефан Медер, Швајцарија;
- 2019 / Тема: Платформ туризам. Водечки тотор: Харалд Трап, Австрија;
- 2018 / Тема: Материјални контури. Водечки тотор: Митеш Диксит, САД.

Во 2024 година година во улога на Програмски раководител зема учество во реализација на Меѓународната Летна Школа за Архитектура и Дизајн во Охрид, во организација на Факултетот за Архитектура и Дизајн при Универзитетот Американ Колец Скопје:

- 2024 / Тема: Предизвикувајќи ги петте ѕвезди. Водечки тотор: Куба Снопек, Полска.

#### **Ментор на вон-наставни архитектонски работилници**

- 2020/Мали просторни интервенции во студентски домови (Скопје, Штип и Битола). Настан: 28.02 – 30.03.2020, Скопје: Skopje Urban Living Lab (SkULL). Архитектонска работилница во организација на Младинскиот образовен форум (МОФ) од Скопје во соработка со Здружението за развој на урбана култура и актуелизација на простор МЕЛЕЕМ од Скопје во склоп на проектот „Ангажирани студенти за студентски домови без корупција во Северна Македонија“ поддржан од Фондацијата Отворено општество

#### **Концепт и дизајн на истражувачки изложби од областа на архитектурата и урбанизмот**

- 2013/„Светлина = Простор“ / Изложба на архитектонски фотографии. Галерија Коридор на Архитектонски факултет при УКИМ, Скопје, 19.11.2013. Лица вклучени во реализација: проф. д-р. Митко Хаџи Пуља, Бетим Зекири, Павел Вељаноски;
- 2017/„Истражување на формалниот јазик во Македонската црковна архитектура“. Македонска Академија на Науките и Уметностите во Скопје, 29.11.2017. Лица вклучени во реализација: проф. д-р. Митко Хаџи Пуља, Дарко Драгановски, Павел Вељаноски;
- 2018/Материјални контури / Изложба на територијални истражувања. Кино сала на Железничка зграда, Скопје, 27.06.2018. Лица вклучени во реализација: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Митеш Диксит (САД);
- 2018/„Материјални Контури“. Завршен настан/изложба на Меѓународната Летна Школа

за Архитектура и Дизајн во Охрид 2018. Галерија Робевци, Охрид, 07.07.2018. Лица вклучени во реализација: Максим Наумовски (програмски директор), Митеш Диксит (САД), Павел Вељаноски.

- 2019/„Платформа за туризам”. Завршен настан/изложба на Меѓународната Летна Школа за Архитектура и Дизајн во Охрид 2019. Хотел Пела, Охрид, 05.07.2019. Лица вклучени во реализација: Максим Наумовски (програмски директор), Харалд Трап (Австрија), Павел Вељаноски.
- 2021/„ Плава и Зелена Стратегија за оддржлив развој на градот Прилеп”. Завршен настан/изложба на Еразмус + проектот ENABLE 2019-2021. ЦК Марко Цепенков, Прилеп, 22.09.2021. Лица вклучени во реализација: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Марина Торнатора, Благоја Бајковски;
- 2023/„Од Варшава до Скопје” / Изложба на поштенски разгледници, слајдови и урбанистички планови\_По повод промоција на книгата „Варшава го исцртува Скопје”. Галерија МКЦ, Скопје, 16.09.2023. Лица вклучени во реализација: Кинга Нетман Мултановска, Филип Димевски, Павел Вељаноски;
- 2023/Право на јавни простори (Public Spaces Re:claimed) / Архитектонска изложба за алтернативно читање на градските карактеристики со фокус кон скриените аспекти на просторот, организирана во рамки на манифестацијата Бела ноќ 2023. Галерија Остен во Скопје, 30.09.2024. Лица вклучени во реализација: Павел Вељаноски, Максим Наумовски, Сара Ничота, Зорица Ставрова, Бојана Вучковиќ;
- 2024/„Предизвикувајќи ги петте ѕвезди”. Завршен настан/изложба на Меѓународната Летна Школа за Архитектура и Дизајн во Охрид 2024. Влезно фоаје на Хотел Палас, Охрид, 06.07.2024. Лица вклучени во реализација: Павел Вељаноски (програмски директор), Максим Наумовски, Куба Снопек (Полска), Паулина Пага (Полска), Магра Заворска (Полска);

#### **Кураторски соработник на интернационални изложби**

- 2014/Наоди: Павиљон на Република Македонија на 14-та меѓународна архитектонска изложба биенале во Венеција. Настан: 07.06-23.11.2014, Венеција: Павиљон Арсенале. Автори: Јован Ивановски (куратор), Александар Радевски, Ана Ивановска, Огнен Марина, Бојан Каранаков, Владимир Десков и Горан Мицковски. Соработници: Стефан Мацовски, Андреј Прошевски, Елеонора Поповска, Александар Врангаловски, Менде Фидановски, Бисера Крцковска, Павел Вељаноски, Сандре Илијески, Тина Нешковиќ, Наташа Вчкова, Палина Милушева, Александра Шулевска, Дејан Спиоров, Наталија Зафировска, Емилија Тасевска, Дамјан Момировски, Дарија Двојаковска.
- 2019/Skopje. City, Architecture and Art of Solidarity. Venue: 10.07-20.10.2019, Krakow: International Cultural Center. Exhibition concept: Agata Wąsowska-Pawlik, Łukasz Galusek. Curators: Monika Rydiger, Agata Wąsowska-Pawlik. Curatorial cooperation: Vladimir Deskov, Łukasz Galusek, Jovan Ivanovski, Kinga Nettmann–Multanowska, Pavel Veljanoski, Jasmína Namiceva. Authors of texts: Ana Ivanovska Deskova (AID), Łukasz Galusek (ŁG),

Jovan Ivanovski (JI), Vladimir Deskov (VD), Monika Rydiger (MR), Pavel Veljanoski (PV), Agata Waśowska-Pawlik (AWP), Michał Wiśniewski (MW). Exhibition design: Rafał Bartkowicz

**Селектор на студентски проекти и концепт на изложба за група предмети на годишни и биенални студентски архитектонски изложби**

- ИАС/Изложба на архитектонски студија на Архитектонски Факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје:
  - 2015/ИАС 05 / Изложба на архитектонски студија, зимски семестар 2014-2015 година. Настан: 22 - 30.01.2015, Скопје: Архитектонски Факултет;
  - 2015/ИАС 06 / Изложба на архитектонски студија, летен семестар 2014-2015 година. Настан: 16 - 23.06.2015, Скопје: Архитектонски Факултет;
  - 2016/ИАС 07 / Изложба на архитектонски студија, зимски семестар 2015-2016 година. Настан: 27.01 - 01.02.2016, Скопје: Архитектонски Факултет;
  - 2016/ИАС 08 / Изложба на архитектонски студија, летен семестар 2015-2016 година. Настан: 16.06 - 01.07.2016, Скопје: Архитектонски Факултет;
  - 2017/ИАС 09 / Изложба на архитектонски студија, зимски семестар 2016-2017 година. Настан: 25 - 31.01.2017, Скопје: Архитектонски Факултет;
  - 2017/ИАС 10 / Изложба на архитектонски студија, летен семестар 2016-2017 година. Настан: 07 - 14.06.2017, Скопје: Архитектонски Факултет.
- Студентска биенална изложба на Факултетот за Архитектура и Дизајн при Универзитетот Американ Колец Скопј
  - 2019/10та Студентска изложба на ФАД. Настан: 12.10.2019, Скопје: Национална галерија Мала Станица;
  - 2021/11та Студентска изложба на ФАД. Настан: 20.10.2021, Скопје: Национална галерија Мала Станица;
  - 2024/12та Студентска изложба на ФАД. Настан: 12.06.2024, Скопје: Национална галерија Чифте Амам.

**Учество на конференции и научни собири во последните 5 години**

- 2019/Археолошка конференција „Неолитот во Македонија: во чест на Драгица Симоска“. Настан: 20.12.2019, Археолошкиот музеј на Република Северна Македонија, Скопје: Центар за истражување на предисторијата;
- 2021/ Heritage and Development: 6th Heritage Forum of Central Europe. Venue: 16-18.06.2021, Online, Krakow: International Cultural Centre;
- 2021/ Sixteenth Annual International Academic Conference on European Integration. Post Pandemic Sustainability in Europe. Venue: 16.09.2021, Online, Skopje: University American College Skopje;
- 2022/8th International Scientific Conference GEOBALCANICA. Venue: 9-10.05.2022, Online, Belgrade: Geobalkanica Society;
- 2024/6th Congress of Macedonian geographers with International participation. Venue: 29-



30.05.2024, Ohrid: Macedonian Geographical Society

- 2024/City Street 6 Conference: Architecture as Infrastructure – Toward Sustainable, Inclusive and Beautiful City Streets. Venue: 24-28.09.2024, Skopje: Faculty of Architecture.

**Објавени научно истражувачки трудови во стручни списанија и зборници од научни собири и текстови во монографии во последните 5 години**

- [1]. Veljanoski, P., 2019. The contribution of Polish urban planners and architects to the post-earthquake reconstruction of Skopje. Skopje. City, architecture and art of solidarity. Krakow: International Cultural Centre, pp. 33–51.
- [2]. Вељаноски, П., 2020. Симулација на просторни модели и структурално-обликувани постапки за превенција и промоција на археолошките локалитети рекогносцирани во подрачјето на Прилепско Поле. НЕОЛИТОТ во Македонија : во чест на Драгица Симоска. Скопје: Центар за истражување на предисторијата, стр. 15-28.
- [3]. Naumovski, M., Veljanoski, P., Pejovski, M., 2021. New models of urbanity in the In-Between condition, Village of Chucher, Skopje. Sixteenth Annual International Academic Conference on European Integration. Post Pandemic Sustainability in Europe. Skopje: University American College Skopje, pp. 267-280.
- [4]. Veljanoski, P., Markoski, B., Radevski, I., Gorin, S., 2022. Regulation of streams in the Skopje Region with measures for regulation and rehabilitation of the river beds. 8th International Scientific Conference GEOBALCANICA. Belgrade: Geobalcanica Society, pp. 331-358.
- [5]. Gorin, S., Veljanoski, P., Radevski, I. & Markoski, B., 2022. GIS assessment of land cover flows in North Macedonia using Corine Land Cover database in the period 2000-2018. 8th International Scientific Conference GEOBALCANICA. Belgrade: Geobalcancia Society, pp. 359-373.
- [6]. Veljanoski, P., Markoski, B., 2022. Challenges of urban expansion in the Skopje region. Annual Review of Territorial Governance in the Western Balkans, 4th Issue. Tirana: Co-PLAN, Institute for Habitat Development and POLIS Press, pp. 35-46.
- [7]. Veljanoski, P., Markoski, B., Talevski, H., Naumov, G., 2023. Troubles in the Fields of the Past and Present Valley of Pelagonia. Heritage and Development. Krakow: International Cultural Centre, pp. 155-172.
- [8]. Veljanoski, P., Naumovski, M., 2023. Underlay/Overlay: Moving Through the Skopje Urban Mosaic. SPA:RE Public Spaces ReClaimed. Novi Sad: The Inbox Art Association, pp. 71-80.
- [9]. Veljanoski, P., Markoski, B., 2024. Dynamics and patterns of urbanization within the Skopje Region. 6th Congress of Macedonian geographers with International participation. Ohrid: Macedonian Geographical Society.
- [10]. Žugić, V., Antal, A., Veljanoski, P., Naumovski, M., Nichota, S., Stavrova, Z., 2024. Performing the Streets: Interdisciplinary Approach to Reclaiming Skopje's Public Spaces. Architecture as Infrastructure – Toward Sustainable, Inclusive and Beautiful City Streets. Skopje: City Street 6 Conference.

**Автор и/или уредник на стручна публикација:**

- 2022/Staging Ohrid's Landscape: Architectural proposals for the city's cultural scenography. Editors: Max Bosshard, Stephan Mäder, Maksim Naumovski, Pavel Veljanoski, Paolina Miluseva, Martin Delovski. Skopje: University American College Skopje.
- 2023 / Алатки за евалуација на јавни простори: Преглед на јавни простори и студии на

случај – Скопје (2018-2023). Автори на публикацијата: Милка Докузова, Ана Рафаилоvsка, Павел Вељаноски. Скопје: Публикацијата е создадена во рамки на проектот Communities for Sustainability II – Заедници за оддржливост II спроведуван од Здружението за заштита на животните и животната средина [Е.Д.Е.Н.] и граѓанската иницијатива Охрид SOS. Издавањето на публикацијата е поддржано од Фондацијата Хајнрих Бел.

### Организатор на конференции и научни собири

- 2020/Дијалози СК2028: Периферијата на градот Скопје. Настан: 08.12.2020, Онлајн, Скопје: Културно-социјален простор - Центар Јадро. Модератори и организатори на настанот: Дејан Ивановски, Максим Наумовски, Павел Вељаноски  
Линк: [https://www.youtube.com/watch?v=a7bN9tbtUs&ab\\_channel=CentarJadro](https://www.youtube.com/watch?v=a7bN9tbtUs&ab_channel=CentarJadro)

### Учество на интернационални истражувачки проекти

- 2019-2021/ENABLE: Embedding collaborative platform for upskilling and networking toward sustainable cities. Финансиска програма: Erasmus + KA203 Strategic Partnerships for Higher Education. Проект лидер: Универзитет „Американ Колец“ Скопје, Факултет за Архитектура и Дизајн. Тип на ангажман: Асистент координатор и истражувач.  
Линк: <https://sites.google.com/uacs.edu.mk/enable>
- 2021-2023/SPA:Re - Public Spaces ReClaimed. Финансиска програма: Creative Europe. Проектен партнер: Универзитет „Американ Колец“ Скопје. Тип на ангажман: Истражувач.  
Линк: <https://spa-re.info/>

### Награди

- 2017/Архитектонска награда „ТИГРИТЕ“ која ја доделува списанието за архитектура “Architektura-murator” од Варшава, Република Полска, под покровителство на Амбасадата на Република Полска во Скопје.

### Членување во комисији и стручни редакции

- 2018/Член на комисијата за оценка и избор на архитектонската награда „Тигрите“ под покровителство на Амбасадата на Република Полска во Скопје, која се доделува за најдобар магистерски труд на Архитектонскиот факултет при УКИМ.
- 2021/Член на комисијата за припрема на документацијата и програмата за објава на конкурсот за идејно архитектонско-урбанистичко решение на локалитетот на фабрика „Треска“, распишан од страна на Општина Центар, Скопје.
- 2023/Рецензент на научен труд за списанието Journal of Nationalism, Memory & Language Politics (peer-reviewed journal published by De Gruyter on behalf of the Charles University).
- 2023/Стручна лектура на преводот од полски на македонски јазик на книгата „Варшава го исцртува Скопје“ (Warszawa rysuje Skopje), на авторот Кинга Нетман Мултановска, во издаваштво на издавачката куќа Бегемот од Скопје.

**Учество на групни архитектонски изложби**

- 2018/БИМАС – Биенале на Македонска Архитектура. Настан: 13 - 27.09.2018, Скопје: Музеј на град Скопје:
  - Урбанистички планови и проекти: Симулација на програмски, волуменски и типолошки модификации (ДУП Ј14, Расадник, Општина Кисела Вода). Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски. Соработници: Андреа Ордевска, Натали Мицевска.
  - Архитектонски проекти: Фармацевтски факултет – Надградба. Проектанти: Огнен Марина, Бојан Каранаков, Павел Вељаноски.
- 2020/БИМАС – Биенале на Македонска Архитектура. Настан: 13 - 27.09.2018, Скопје: Музеј на град Скопје:
  - Архитектонски проекти: Конзерваторско – реставраторски работи и адаптација на поранешното училиште Св. Сава во Охрид. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски. Соработници: Тамара Церков, Тамара Прелоговска.
  - Архитектонски проекти: Планинска куќа за две семејства во Маврово. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски. Соработници: Архитектри Доо Скопје, Андреа Таневски (градежен инженер).
- 2023/6<sup>th</sup> Balkan Architectural Biennale in Belgrade, Serbia. Venue: 21-22.11.2023, Belgrade: Salon of the Belgrade City Museum:
  - Conservation, restoration and adaptive reuse of former school St. Sava, Ohrid. Architects: Maksim Naumovski, Pavel Veljanoski, Miroslav Pejovski.
  - Mountain house for two families in Mavrovo. Architects: Maksim Naumovski, Pavel Veljanoski, Miroslav Pejovski. Collaborators: Arhitektri doo, Matthew Ferrel.
- 2023/Dani arhitecture / Days of Architecture Montenegro. Venue: 17-19.11.2023, Podgorica: Dvorana Muzickog Centra:
  - Competition for the conceptual architectural design of a primary school in city kvart in Podgorica, Montenegro. Authors: Maksim Naumovski, Pavel Veljanoski, Miroslav Pejovski, Tamara Djerkov, Frosina Stankovska.

**Изработка на идејни архитектонски проектни документации**

- 2015/Идеен проект за две станбени згради во населба Ѓорче Петров. Проектанти: Јован Ивановски, Дејан Ивановски, Ана Бораниева, Ристо Аврамовски, Павел Вељаноски.
- 2018/Идеен проект за надградба на Фармацевтски факултет при УКИМ. Проектанти: Огнен Марина, Бојан Каранаков, Павел Вељаноски.
- 2020/Идеен проект за планинска куќа за две семејства во Маврово. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски. Соработници: Архитектри Доо Скопје, Андреа Таневски (градежен инженер).
- 2021/Идеен проект за две станбени куќи во Скопје. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски. Соработници: Архитектри Доо Скопје.

- 2023/Идеен проект за хотел и деловен објект, Новапарк - Скопје. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски, Тамара Церков.
- 2024/Идеен проект за ентериерно уредување на три идентички станбени единици во Скопје. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски.

#### **Изработка на основни архитектонски проектни документации**

- 2016/Основен проект за ентериерно уредување и ребрендирање на 10 филијали на осигурителната компанија Винер Осигурување. Проектант: Павел Вељаноски.
- 2017/Основен проект за ентериерно уредување на канцелариски простор на инвестициската компанија ВФП – фондови во Скопје. Проектант: Павел Вељаноски.
- 2018/Основен проект за станбена куќа за индивидуално домување во населба Бардовци, Скопје. Проектанти: Никола Кунгуловски, Медина Гициќ, Павел Вељаноски.
- 2020/Основен проект за реконструкција и адаптација на постоечки објект во ново седиште на дирекцијата на ОЕ Гранит Лабораторија АД Скопје. Проектанти: Максим Наумовски, Дејан Ивановски, Павел Вељаноски, Симона Чингоска, Емилија Стојановска.
- 2020/Мала просторна интервенција во дворот на студентскиот дом во Битола. Ментор на тим: Павел Вељаноски. Соработници: Рима Трајчева, Елена Босилкова, Анастасија Ристеска, Арсовски Кристијан, Али Алмала и Тамара Церков.
- 2022/Основен проект за конзерваторско – реставраторски работи и адаптација на поранешното училиште Св. Сава во Охрид. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски. Соработници: Тамара Церков, Тамара Прелоговска.
- 2024/Основен станбена куќа за индивидуално домување во населба Тафталице 2, Скопје. Проектанти: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски, Тамара Церков.

#### **Изработка на архитектонско-урбанистички студии**

- 2018/Симулација на програмски, волуменски и типолошки модификации (ДУП J14, Расадник, Општина Кисела Вода). Нарачател: Општина Кисела Вода. Автори: Максим Наумовски, Павел Вељаноски. Соработници: Андреа Ордевска, Натали Мицевска.
- 2020/Нови модели на урбаност преку примерот на село Чучер, со адаптација и пренамена на вернакуларен објект во повеќенаменски простор (домување и работа). Нарачател: Асоцијација Паблик, Скопје. Автори: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски.
- 2021/Идеен урбанистички план за нова станбена населба во Сопиште. Нарачател: ГД Гранит АД Скопје. Автори: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски. Соработник: Филип Зафировски.
- 2023/Идеен урбанистички план за градски блок со доминантно деловна намена и јавен простор во населба Карпош, Скопје. Нарачател: ГД Гранит АД Скопје. Автори: Максим Наумовски, Павел Вељаноски, Мирослав Пејовски.

**Учество на архитектонски и архитектонско-урбанистички конкурси**

- 2013/Europan 12: Adaptive city. Bondscape: Strategy for re-envisioning contemporary urbanity and housing through rethinking urban space on the edges of traditional European, but also globalized world city. Location: Kagran, Vienna, Austria. Authors: Jovan Ivanovski, Ana Ivanovska Deskova, Vladimir Deskov, Paolina Miluseva, Dejan Ivanovski, Risto Avramovski, Ana Boranieva, Pavel Veljanoski, Sara Simoska.
- 2013/OpenGap architectural competitions: CraftsMan roof: Market for Arts and Crafts. Authors: Pavel Veljanoski, Andrej Proshevski, Iva Shokoska, Daniel Dimovski.
- 2014/AC-CA Architectural Competition. Dubai architectural school tower: Re-think architecture. Authors: Pavel Veljanoski, Marko Gorgievski, Mihajlo Mihajloski.
- 2014/Општина Центар, Скопје. Архитектонски конкурс за основно училиште во Капиштец. Автори: Јован Ивановски, Ана Ивановска Дескова, Владимир Десков, Дејан Ивановски, Ана Бораниева, Ристо Аврамовски, Павел Вељаноски, Марјан Димиќ.
- 2015/Министерство за Образование и Наука на Република Македонија: Архитектонски конкурс за факултетски згради на ФИНКИ и ФФОСЗ при Универзитетскиот кампус во Скопје. Автори: Јован Ивановски, Горан Мицковски, Паолина Милушева, Павел Вељаноски, Николче Арсов. Награда: Втор откуп.
- 2023/Ministry of Ecology, Spatial Planning and Urbanism of Montenegro: International Competition for a conceptual architectural design of a primary school in City Kwart in Podgorica. Authors: Maksim Naumovski, Pavel Veljanoski, Miroslav Rejovski, Tamara Djerkov, Frosina Stankovska. Award: Special mention.

**ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ**

Врз основа на увидот во поднесената професионална биографија и севкупното дејствување и творештво, комисијата смета дека д-р Павел Вељаноски искажува висока интелектуална, творечка и педагошка вредност, и дека ги исполнува законските услови да биде избран во наставно-научно звање *доцент*, поради што се предлага на Наставно-научниот совет на Факултетот за архитектура и дизајн кандидатот д-р Павел Вељаноски да се избере во наставно-научното звање *доцент* по група предмети од областа на урбанистичко и просторно планирање (2.11.01.01) и друго (2.11.12.06) на Факултетот за архитектура и дизајн при УАКС.

**РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА**

проф. д-р Мишко Ралев, с.р.

Факултет за архитектура и дизајн,

Универзитет Американ Колеџ Скопје

доц. д-р Сашо Блажевски, с.р.

Факултет за архитектура и дизајн,  
Универзитет Американ Колеџ Скопје

проф. д-р Благоја Маркоски, с.р.

Природно-математички факултет - Скопје,  
Универзитет Св. Кирил и Методиј - Скопје



# **BULLETIN**

**OF THE UNIVERSITY  
AMERICAN COLLEGE  
SKOPJE**



**University  
American  
College  
Skopje**